

Новые издания: рецензии, отзывы



УДК 94(477.75)

DOI: 10.22378/kio.2021.1.261-268

Новый этап изучения средневекового Солхата и его округи

(Рецензия на: Свод памятников истории, архитектуры и культуры крымских татар. Том IV. г. Старый Крым. Казань – Симферополь: Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2020. 208 с.: илл.)

Вадим Майко

(ФГБУН «Институт археологии Крыма РАН»)

Аннотация. В рецензии рассмотрен IV том многотомного издания «Свод памятников истории, архитектуры и культуры крымских татар», подготовленный совместно Крымским научным центром Института истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан, кафедрой истории Крымского инженерно-педагогического университета имени Февзи Якубова и Государственным Эрмитажем с привлечением специалистов, изучающих историю и археологию Солхата. Данный том целиком посвящен памятникам истории, археологии и архитектуры Солхата – Старого Крыма и его окрестностей второй половины XIII–XIX вв. Сделан вывод о том, что впервые приведенный максимально полный перечень объектов культурного наследия с использованием ранее не публиковавшихся архивных материалов является новым этапом в изучении этого уникального исторического места Крымского полуострова.

Ключевые слова: средневековый Солхат, округа средневекового Солхата, свод памятников, история изучения, атрибуция.

Для цитирования: *Майко В. В.* Новый этап изучения средневекового Солхата и его округи (Рецензия на: Свод памятников истории, архитектуры и культуры крымских татар. Том IV. г. Старый Крым) // Крымское историческое обозрение. 2021. № 1. С. 261–268. DOI: 10.22378/kio.2021.1.261-268

История изучения и археологические памятники средневекового Солхата остаются в центре внимания крымских медиевистов со второй половины 20-х гг. прошлого XX в. За прошедшие почти 100 лет со дня начала стационарных исследований городища и его округа до сего дня не подведены итоги многолетних раскопок. Учитывая, что с 1978 г. в г. Старый Крым постоянно работает Старокрымская археологическая экспедиция Государственного Эрмитажа под руководством М. Г. Крамаровского, основу которой в последние годы составляет экспедиция Крымского инженерно-педагогического университета имени Февзи Якубова под руководством Э. И. Сайдалиева, накоплено огромное количество материала, ждущего своего осмысления и, конечно же, публикации. И публикационных и аналитических статей, посвященных различным аспектам истории, археологии и культуры средневекового Солхата, конечно же, много. Существуют и монографические исследования, связанные с анализом археологических объектов города и некоторых предметов материальной культуры [1], историей изучения археологических памятников городища [4], отдельными аспектами архитектуры и быта городского населения [3], но обобщающих комплексных работ с 1989 г. [2, с. 141–157] пока нет.

Отчасти ликвидировать этот пробел помогает рецензируемый труд. Это уже IV том замечательного по своей полноте, информативности и актуальности Свода, посвященного памятникам истории, архитектуры и культуры крымских татар, напряженная и целенаправленная работа над которым ведется с начала 2016 г. в рамках Распоряжения Кабинета Министров Республики Татарстан. Данный том, составителями которого являются М. Г. Крамаровский и Э. И. Сейдалиев, целиком посвящен памятникам средневекового Солхата и его округа. Основными авторами труда, помимо самих составителей, явились сотрудники Крымского научного центра Института истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан, проделавшие большую работу по введению в научный оборот неизвестных данных по истории изучения Солхата и его округа. В подготовке тома авторами-составителями были использованы материалы ведущих специалистов нашей страны, занимающихся золотоордынской и крымскотатарской проблематикой.

Уже во введении авторы отмечают, что данный том разрабатывался в многожанровом формате, в котором сочетаются элементы справочника, путеводителя и серии научных очерков. Тем не менее, все эти жанры направлены на максимально полное представление обо всех когда-либо обнаруженных объектах культурного наследия на территории г. Старый Крым и Кировского района нашей республики в целом. Хронологические рамки широки и охватывают не только «столичный» период Солхата до середины XV в., но и интереснейшие объекты позднесредневекового, но-

вого и новейшего времени. Впервые, а это слово мы будем употреблять в дальнейшем очень часто, Солхатское городище рассматривается в непосредственной связи с синхронными объектами его ближней и дальней округи, включая ремесленные центры и поселенческие комплексы. Чрезвычайно важно, что в книгу вошли не только объекты культурного наследия и обладающие их признаками, но и те сооружения, которые до наших дней не сохранились, но известны по архивным данным, в том числе по исследованиям довоенного времени [5]. Многие из них до сего дня не локализованы на местности, но во многих случаях благодаря археологическим раскопкам такая возможность может появиться. Все очерки снабжены списками соответствующей литературы. На мой взгляд, по каждому конкретному объекту Солхата и округи можно было бы максимально расширить эти списки и привести все опубликованные на сегодняшний день статьи и заметки, приблизившись максимально полно к обобщающей библиографии Солхата и округи.

Том начинается кратким очерком истории Солхатского городища, подготовленным М. Г. Крамаровским, имеющим самостоятельное научное значение. Это удачная попытка суммировать наши современные знания об этом уникальном памятнике.

Далее следует раздел, подготовленный М. Г. Крамаровским и Э. И. Сейдалиевым, посвященный всем известным городским мечетям. Впервые дана не только характеристика этих хорошо известных объектов, но и приведены данные археологических раскопок, которые в полном объеме еще предстоит ввести в научный оборот. Очень интересен и раздел, посвященный Солхатскому медресе, в котором приведены не только редкие архивные фотографии, но и результаты современных раскопок, проводившихся авторами буквально в последние годы. Привлекает и разработанная 3D модель медресе, ценная и для экскурсионного рассказа. Впервые в этом разделе известным крымским историком Г. Н. Кондратюком приводятся и данные о соборной мечети, существовавшей в городе до 1932 г. К сожалению, месторасположение объекта установить пока не удалось, как и найти какой-либо графический материал.

Безусловной новизной отличается присутствующий в данном томе раздел, полностью посвященный мавзолеям Солхата. Впервые приводятся краткие обобщенные сведения о раскопанных во второй половине 1980-х – начале 1990-х гг. объектах (мавзоль у мечети Узбека, мавзоль на возвышенности Ногайлы-Оглу-Оба) и недавнего времени (мавзоль с плинфовым сводом), а также известных по архивным данным (развалины дюрбе во дворе грека Моранкали, склеп на бывшей земле Арманова, ротонда с надгробием Салихи-султан дочери Девлет Герай-хана) и данным письменных источников (Мавзоль Хиазедин-султана). Эти последние объекты, подготовлен-

ные крымским историком Ш. С. Сейтумеровым, до сего дня практически не вводились в научный оборот.

Чрезвычайно важен и раздел, посвященный некрополям. Впервые, в том числе с использованием результатов раскопок 2015 г. под руководством Э. И. Сейдалиева, дан обобщенный анализ одного из самых известных городских некрополей, расположенных в районе кургана Кемаль-Ата. Интересны впервые вводимые в научный оборот результаты раскопок погребений, образующих некрополь, возле мавзолея на возвышенности Ногайлы-Оглу-Оба. В этом же разделе М. А. Усеиновым и Ш. С. Сейтумеровым впервые с современных позиций проанализированы раскопки 1928 г. мусульманского некрополя на т. н. Зеленой площади и частично разрушенного некрополя на месте торгового центра Солхат в северо-восточной части города. Упомянуты участки некрополей со средневековыми надгробиями в урочищах Тат-Айвас, Азиз-Ограма и на территории школы № 2 г. Старый Крым, впервые опубликованные относительно недавно У. К. Мусаевой [5, с. 149].

Самостоятельное научное значение имеет подготовленный М. А. Усеиновым раздел, посвященный мусульманским эпитафическим памятникам Солхата, включающий современную типологию надмогильных сооружений, типологию и атрибуцию сюжетов и, конечно же, новое прочтение и атрибуцию самих текстов. К этому разделу примыкает и очерк М. Г. Крамаровского, посвященный хорошо известным к настоящему времени двум уникальным надгробьям XIV в. из слоя городища, принадлежащим православно-византийскому и несторианскому церковным сообществам.

Чрезвычайно интересен подготовленный М. Г. Крамаровским раздел, посвященный водоснабжению средневекового Солхата на протяжении всего периода существования города. Впервые приводятся обобщающие сведения о фонтанах Тат-Айвас, Мартынов и располагавшихся по улицам Халтурина, 8, и Ленина. Безусловный интерес представляет описание, составленное на основании архивных данных возможного местонахождения средневековой бани по ул. Зиновьева, 10, развалин старинных бань, склепа и стен в саду Самсоны.

Для реконструкции хорошо известного специалистам гончарного производства Солхата чрезвычайно важно описание двух гончарных горнов, обнаруженных раскопками 1920-х гг. Одна из таких печей-горнов была найдена в южной части города в 1926 г. во время проведения земляных работ по шоссированию улиц Старого Крыма – Греческой и Крестьянской. Остатки второй гончарной мастерской в Старом Крыму были открыты под стенами караван-сарая во время археологических исследований 20-х гг.

Впервые Ш. С. Сейтумеровым в научный оборот вводится информация о судьбе Музейного хранилища коллекции надгробий Золотоордынского периода из раскопок 20-х гг. в Старом Крыму. Приятно осознавать, что

сохранившаяся их часть была передана в Музей истории и археологии Солхата, отдел Крымскотатарского музея культурно-исторического наследия.

Заслуживает внимания описание караван-сарая, где впервые обобщены материалы многолетних археологических исследований, в том числе самых последних лет, а также архивные материалы, связанные с поиском возможного местонахождения дворцового комплекса Солхата.

Впервые с привлечением полного объема материалов раскопок, картографических, исторических данных и аэрофотоснимков обобщены и результаты практически всех археологических исследований фортификации средневекового Солхата. Отмечены уникальность крепостных сооружений города и периодизация возведения рвов, валов, куртин и башен.

Отрадно отметить, что в очерке Ш. С. Сейтумерова, наверно, впервые обращено внимание на старинные частные постройки XVIII – начала XX вв. г. Старый Крым, в которых отражается характер архитектуры народного зодчества. Выявление таких домов в городе, их каталогизация и сохранение – важнейшая задача сегодняшнего дня.

Во второй части тома впервые в сжатом виде обобщена информация о наиболее исследованных объектах ближайшей округи средневекового Солхата. Это частично раскопанные поселение Кринички II, впервые столь подробно проиллюстрированное археологическим материалом, и крупный ремесленный гончарный центр Бокаташ II. Отметим и впервые обобщенную Р. Р. Эминовым информацию о мечетях и поселениях Карагоз на северо-восточной окраине с. Первомайское и Колеч в границах современного села Новопокровка.

Помимо этого опубликована наиболее подробная на сегодняшний день информация о масштабных охранных раскопках поселения и могильника Су-Баш-1 и поселения Кош-Кую, проводившихся в связи со строительством трассы Таврида специалистами Института археологии РАН и НАО «Наследие Кубани».

Самостоятельное научное значение имеет и раздел М. А. Усеинова, посвященный мусульманским эпитафическим памятникам золотоордынского периода в селении Отузы (Щебетовка), а также поселения Шах-Мурза, которое находилось между современными селами Переваловка и Грушевка Судакского региона. Несомненное научное значение имеет и приложение, посвященное анализу и публикации картографических материалов конца XVIII – начала XX веков по истории архитектурно-археологических объектов г. Старый Крым, подготовленное известным специалистом по истории изучения мусульманских памятников Солхата Д. А. Ломакиным.

Исходя из всего отмеченного выше, можно уверенно утверждать, что издание данного труда является новым этапом в изучении средневекового Солхата и его округа. Это обобщение, пускай и краткое, огромного нако-

пленного материала, выполненное на новом современном уровне, является еще одним важным шагом для введения в научный оборот этого уникального памятника, без которого трудно аргументированно рассматривать не только средневековую историю нашего полуострова, но и всей Восточной Европы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гаврилов А. В., Майко В. В. Средневековое городище Солхат-Крым (материалы к археологической карте города Старый Крым). Симферополь: Бизнес-информ, 2014. 212 с.

2. Крамаровский М. Г. Солхат-Крым: К вопросу о населении и топографии города в XIII–XIV вв. // Итоги работ археологических экспедиций Государственного Эрмитажа. Сб. науч. трудов. л.: Изд-во Гос. Эрмитажа, 1989. С. 141–157.

3. Крамаровский М. Г. Человек средневековой улицы. Золотая Орда. Византия. Италия. СПб.: Евразия, 2017. 542 с.

4. Ломакин Д. А. Мусульманские памятники Старого Крыма XIII–XV вв.: история изучения, современное состояние / Под ред., вступ. ст. А. А. Непомнящего. Симферополь: Соло-Рич, 2015. 240 с.

5. Мусаева У. К. Народный учитель: документальный очерк деятельности выдающегося крымскотатарского просветителя Усеина Боданинского / Отв. ред. А. А. Непомнящий. Симферополь: Изд-во «СГТ», 2007. 240 с.

6. Свод памятников истории, архитектуры и культуры крымских татар. Том IV. г. Старый Крым. Казань – Симферополь: Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2020. 208 с.: илл.

Сведения об авторе: Майко Вадим Владиславович – доктор исторических наук, директор ФГБУН «Институт археологии Крыма РАН» (295007, проспект Академика Вернадского, 2, г. Симферополь, Российская Федерация); vadimmaiko1966@mail.ru

A NEW STAGE IN THE STUDY OF MEDIEVAL SOLHAT AND ITS DISTRICT

(Review of the Book: A Code of Monuments of History, Architecture and Culture of the Crimean Tatars. Volume IV. Old Crimea. Kazan – Simferopol: Sh. Marjani Institute of History of Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, 2020. 208 p.: ill.)

Vadim Maiko

(FSBSI “Institute of Archeology of Crimea of RAS”)

Abstract. The review considered the next IV Volume of a multi-volume publication: A Code of monuments of history, architecture and culture of the Crimean Tatars, prepared jointly by the Crimean Scientific Center of Sh. Marjani Institute of history of Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, the Department of History of Fevzi Yakubov “Crimean Engineering and Pedagogical University” and the State Hermitage with the involvement of specialists studying the history and archeology of Solkhat. This volume is entirely devoted to the monuments of history, archeology and architecture of Solkhat – Sary Krym and its district of the second half of the XIII-XIX centuries. For the first time in Russian historiography, the most complete list of cultural heritage objects has been collected. All archaeological works were carried out in Solkhat and its district from the second half of the 1920s and up to today. Previously unpublished photographs and drawings are given in the volume. This publication is rightly considered a new stage in the study of this unique historical place of the Crimea.

Keywords: medieval Solkhat, districts of medieval Solkhat, a Code of monuments, history of study, attribution.

For citation: *Maiko V. V. A new stage in the study of the medieval Solkhat and its districts (Review of the Book: A Code of Monuments of History, Architecture and Culture of the Crimean Tatars. Volume IV. Old Crimea) // Krymskoe istoricheskoe obozrenie=Crimean Historical Review. 2021, no. 1, pp. 261–268. DOI: 10.22378/kio.2021.1.261-268*

REFERENCES

1. Gavrilov A. V., Maiko V. V. Srednevekovoe gorodishche Solhat-Krym (materialy k arheologicheskoy karte goroda Saryj Krym) [Medieval settlement

Solkhat-Crimea (materials for the archaeological map of the city of Old Crimea)]. Simferopol': Biznes-inform Publ., 2014. 212 p.

2. Kramarovskij M. G. Solkhat-Krym: K voprosu o naselenii i topografii goroda v XIII–XIV v. [Solkhat-Crimea: To the question of the population and topography of the city in the XIII-XIV centuries]. Itogi rabot arheologicheskikh ekspeditsij Gosudarstvennogo Ermitazha. Sbornik nauchnyh trudov [Results of archaeological expeditions of the State Hermitage. Collected Articles]. Leningrad: State Hermitage Publ., 1989, pp. 141–157.

3. Kramarovskij M. G. Chelovek srednevekovej ulicy. Zolotaya Orda. Vizantiya. Italiya [The man of the medieval street. Golden Horde. Byzantium. Italy]. St. Petersburg: Eurasia Publ., 2017. 542 p.

4. Lomakin D. A. Musul'manskije pamyatniki Starogo Kryma XIII–XV vv.: istoriya izucheniya, sovremennoe sostoyanie [Muslim monuments of Old Crimea of the XIII–XV centuries: the history of study, the modern state] / Ed. A. A. Nepomnyashchij. Simferopol': Solo-Rich Publ., 2015. 240 p.

5. Musaeva U. K. Narodnyj uchitel': dokumental'nyj ocherk deyatelnosti vydayushchegosya krymskotatarskogo prosvetitelya Useina Bodaninskogo [People's Teacher: a documentary essay on the activities of the outstanding Crimean Tatar enlightener Usein Bodaninsky] / Ed. A. A. Nepomnyashchij. Simferopol': SGT Publ., 2007. 240 p.

6. A Code of Monuments of History, Architecture and Culture of the Crimean Tatars. Volume IV. Old Crimea. Kazan – Simferopol: Sh. Marjani Institute of History of Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, 2020. 208 p.: ill.

About the author: Maiko Vadim Vladislavovich – Dr. Sci. (History), Director of the FSBSI “Institute of Archeology of Crimea of the Russian Academy of Sciences” (295007, Simferopol, Academician Vernadsky Avenue, 2, Crimea, Russian Federation); vadimmaiko1966@mail.ru